

Sa | 27.8.2022

20. Lübecker  
**Museumsnacht**  
»Upside Down«



die LÜBECKER MUSEEN

**PROGRAMM**

[www.die-luebecker-museen.de](http://www.die-luebecker-museen.de)

SA | 27. August 2022 | 18.00 bis 24.00 Uhr

# 20. Lübecker Museumsnacht »Upside Down«

Nun endlich kann sie nachgeholt werden, die 20. Lübecker Museumsnacht, auf die wir uns eigentlich schon vor zwei Jahren gefreut haben. Doch dann kam uns die Pandemie dazwischen, die unser Leben ebenso auf den Kopf gestellt hat wie aktuell der Ukrainekrieg. Nichts scheint mehr, wie es war - und das ist auch der Grund für das diesjährige Motto der Museumsnacht „Upside down“. Dazu passt ganz gut, dass uns seit Mai auch eine Camera obscura einen neuen Blick auf Altes gewährt und uns das Wahrzeichen der Hansestadt Lübeck, das Holstentor, auf dem Kopf stehend zeigt. Neue Sichtweisen bieten die Museen aber auch beispielsweise auf das Thema Insekten im Museum für Natur und Umwelt oder auf den afrikanischen Kontinent, wozu es in diesem Jahr in wechselnden Häusern mehrere Teilausstellungen der Völkerkundesammlung gibt. Zu diesen und noch viel mehr Themen gibt es in der 20. Lübecker Museumsnacht am 27. August ein buntes Programm mit Lesungen, Performances, Mitmachaktionen, Musik, Theater und Tanz. Wir freuen uns sehr, dass die LÜBECKER MUSEEN zusammen mit zahlreichen Galerien und Kultureinrichtungen der Hansestadt endlich wieder die Möglichkeit bieten können, drinnen und draußen zu feiern und das reiche Kulturleben dieser Stadt in Präsenz zu genießen. Denn gerade in Krisenzeiten ist die Kultur wichtiger denn je. Feiern Sie mit uns!

Wir danken allen Partner:innen der Museumsnacht



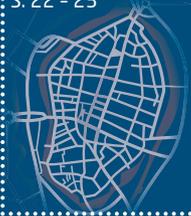
Kulturpartner



## Inhaltsverzeichnis

Vorwort	2
Partner und Sponsoren	2
Impressum	4
Buddenbrookhaus	5
Günter Grass-Haus	8
Katharinenkirche	11
St. Annen-Museum   Kunsthalle St. Annen	12
Museum Behnhaus Drägerhaus	16
Museum für Natur und Umwelt	18
Museum Holstentor	21
<b>Kultur-Stadt-Plan</b>	<b>22</b>
Völkerkundesammlung	26
Industriemuseum Herrenwyk	27
Europäisches Hansemuseum Lübeck	28
KOLK 17 Figurentheater & Museum	29
Willy-Brandt-Haus Lübeck	30
Andere Museen, Galerien und Ausstellungshäuser	32

S. 22 - 23



## Kultur-Stadt-Plan

Alle Veranstaltungsorte auf einer Doppelseite in der Heftmitte

# ZENTRALE VERANSTALTUNGEN

Karten erhalten Sie ab dem 1.8.2022 online über [www.die-luebecker-museen.de](http://www.die-luebecker-museen.de) und in allen Museen außer Katharinenkirche.

16.00  **POPUP Lübeck** versorgt alle Besucher:innen vor dem Holstentor mit leckeren Getränken sowie Livemusik und bietet mit seinen stylischen Sitzmöbeln Platz für ein gemütliches Beisammensein. Kulinarische Leckerbissen runden den abendlichen Kulturgenuss ab.

18.00  **Eröffnung der 20. Museumsnacht** durch Kultursenatorin Monika Frank und Hans Wißkirchen, Leitender Direktor der Lübecker Museen. Im Anschluss sorgt das „GANNA-Ensemble“ für einen musikalischen Start in die Museumsnacht. (Infos zur Band auf S. 21)



© Stefanie Schenk



© Ulf Kersten Neelsen

ab 23.00  Menschen, die noch Lust auf Getränke, Gespräche und Musik haben, treffen sich im Rathaushof beim Buddenbrookhaus-Shop. **„Fliegenfänger Kru“** (Jonathan Pagels & David Cochius) legen chilligen House auf, für kühle Getränke ist gesorgt.



© Fliegenfänger Kru

Impressum:  
Kulturstiftung Hansestadt Lübeck  
die LÜBECKER MUSEEN  
Schildstraße 12  
23552 Lübeck  
Tel.: 0451 - 122 4192  
Fax.: 0451 - 122 4106  
E-Mail: [museen@luebeck.de](mailto:museen@luebeck.de)  
Leitender Direktor:  
Prof. Dr. Hans Wißkirchen  
Verantwortlich i.S.d.P.:  
Helene Hoffmann

Konzeption, Organisation und Durchführung: Helene Hoffmann und Heide Klingelhöfer  
Redaktion: Hendrik Große-Homann und Anna-Britt Nickel  
Marketing und Vertrieb: Thomas Neubert  
Presse: Diana Wenninger  
Satz & Druck: Satzpartner Lübeck

Hansestadt LÜBECK 



## 1 | Buddenbrookhaus wegen Umbau geschlossen! Rathausinnenhof „Buddenbrooks am Markt“

Markt 15 | Tel. 122 41 90

 **„Der Untertan. Über Autorität und Gehorsam“ ab 10.9. im St. Annen-Museum**

17.00  **„Der Billabongkönig“** Matthias Kröner liest aus seinem fabelhaften Buch über Machtmissbrauch und darüber, was ein gutes Leben ausmacht. Mehrere Billabongkönige werden anwesend sein, aber die beißen ganz bestimmt nicht. Im Anschluss an die Lesungen gibt es jeweils ein kleines Quiz.



© BELTZ-VERLAG, Gestaltung Mina Braun

18.00  **„Buddenbrooks BauBar“**  
bis 22.00 Der Förderverein des Buddenbrookhauses e.V. gibt aktuelle Einblicke in die Konzeption und die Baufortschritte des Buddenbrookhauses.



© Buddenbrookhaus

19.00  **„...es heißt zusammenhalten“**, so sagt die Figur des Alten Buck in Heinrich Manns großem Roman „Der Untertan“. Das Werk von 1918 ist von erschreckender Aktualität: Macht und Demokratie, Gehorsam und Eigenverantwortung, Geschlechterrollen und Rassismen, Denunziation und Gereiztheit werden diskutiert. Ab dem 10.9.2022 zeigt das Buddenbrookhaus dazu die Sonderausstellung „Der Untertan. Über Autorität und Gehorsam“ im St. Annen Museum. Museumsleiterin Birte Lipinski und Ausstellungskuratorin Imke Jelen halten vorab verschiedene kurze Impuls-



© Olaf Malzahn

vorträge zu den Themen des Werks. Anschließend sind Sie herzlich eingeladen, in kleinen Runden über diese Themen und ihre aktuelle Dimension zu diskutieren. Denn das bescheidenen Expert:innen aller Lager: Uns drohe die Fähigkeit zur sachlichen Diskussion und zum Gespräch auch über Meinungsgräben hinweg zu schwinden. Zunehmende Gereiztheit und eine Spaltung der Gesellschaft seien die Folge. Lassen Sie sich ein auf unser Experiment: Reden wir miteinander!



19.15 **„Wirklich zuhören: Wenn ich gut zuhöre, habe ich bessere Chancen, auch selbst gehört zu werden“**

Eva Ebenhöf, Trainerin für Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall Rosenberg, lädt zu Gesprächen in kleiner Runde ein, in denen geübt werden kann, auch bei unterschiedlichen Meinungen friedliche und verbindende Gespräche zu führen.



19.30 **„Keeping up with the Manns“** Lernen Sie auf diesem kurzen Spaziergang mit Cornelia Nicolai durch Lübecks malerische Altstadt die private Seite von Thomas und Heinrich Mann, ihren Eltern und Geschwistern kennen. Vom Haus der Großeltern, über das Rathaus und der ungeliebten Schule der beiden Schriftstellerbrüder geht es zum Behnhaus. Und zwischendurch geht es um die Frage: Wurde Thomas Mann wirklich in seinem Elternhaus in der Breiten Straße geboren?

20.45 **„Wirklich verstehen: Du hast bestimmt einen guten Grund, dass du so denkst.“** Eva Ebenhöf, Trainerin für Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall Rosenberg, lädt zu Gesprächen in kleiner Runde ein, in denen geübt werden kann, auch bei unterschiedlichen Meinungen friedliche und verbindende Gespräche zu führen.

22.00 **„Wirklich verbinden: Verbindung entsteht dadurch, dass ich mich von dem, was du sagst, berühren lasse.“** Eva Ebenhöf, Trainerin für Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall Rosenberg, lädt zu Gesprächen in kleiner Runde ein, in denen geübt werden kann, auch bei unterschiedlichen Meinungen friedliche und verbindende Gespräche zu führen.

ab 23.00 Menschen, die noch Lust auf Getränke, Gespräche und Musik haben, treffen sich im Rathaus Hof beim Buddenbrookhaus-Shop. **„Fliegenfänger Kru“** (Jonathan Pagels & David Cochius) legen chilligen House auf, für kühle Getränke ist gesorgt.



18.00 Falafel & Co. sowie die mobile Kaffeebar von bis One Fairtrade sorgen für das leibliche Wohl und fancy Drinks. 24.00

TOP TIPP

# Der Untertan Heinrich Mann

Über  
Autorität  
und  
Gehorsam

Eine Ausstellung des Buddenbrookhauses/  
Heinrich-und-Thomas-Mann-Zentrum  
vom 10.09.2022 – 31.03.2023  
im St. Annen-Museum, Lübeck



## 2 | Günter Grass-Haus

Forum für Literatur und Bildende Kunst  
Glockengießerstraße 21 | Tel. 122 42 30

### 👁️ **DAS IST GRASS - Die neue Dauerausstellung** /// Die fantastische Welt der Tove Jansson /// Tour de Grass - Mit App und Rad auf den Spuren des Literaturnobelpreisträgers

- 18.00 🎨👤 „Wo die weißen Trolle wohnen.“ Mal- und Bastelstation für Kinder zu Tove Janssons Mumins mit Helena Ruff im Garten des Grass-Hauses
- 19.30 📖 „Tour de Grass“ Kuratorin Julia Wittmer präsentiert auf einem kleinen Spaziergang durch die Altstadt Stationen der „Tour de Grass“.

- 18.30 📖 „Die fantastische Welt der Tove Jansson“ Führung durch die Ausstellung über die Schöpferin der Mumins mit Museumsleiter Jörg-Philipp Thomsa



- 19.00 🎨👤📖🎧 **„UNTER DRUCK“** Ein multimedialer Ritt durch den Trollwald in der Katharinenkirche mit Schauspielerin Ronja Donath, Videokünstlerin Pola Rader, IT-Systemarchitekt Dirk Hoffmeister, Techniker Sönke Ramert und dem Musik Duo „Pabameto“



👁️ **Ausstellung** | 📖 **Lesung/Vortrag/Performance** | 🗣️ **Führung** | 🎨 **Animation** |

Günter Grass lässt sich als Bildhauer, Zeichner, Grafiker, Illustrator und Schriftsteller von Märchen inspirieren. So findet sich beispielsweise das Märchen „Vom Fischer und seiner Frau“ abgewandelt in „Der Butt“ wieder. In „Die Rätin“ konfrontiert er die stabile Märchenwelt mit der unromantischen sowie brutalen Realität. Ebenso wie in Grass' Antimärchen stehen bei der Performance „Unter Druck“ Märchenfiguren für Sinnbilder aktueller gesellschaftlicher sowie politischer Entwicklungen.

- 19.30 📖 **„DAS IST GRASS“** Kuratorin Julia Wittmer gibt Einblicke in das begehbare Archiv der neuen Ausstellung.
- 20.30 📖 **„DAS IST GRASS“** Museumsleiter Jörg-Philipp Thomsa stellt das inhaltliche Konzept und das Design der neuen Dauerausstellung vor.



### 📖🎨 **Gemeinsame Gartenbühne des Günter Grass- und Willy-Brandt-Hauses**

- 18.30 📖 **„71/72: Die Saison der Träumer“** Die Nationalelf um Beckenbauer und Netzer spielt Zaubersfußball im Wembley-Stadion und wird Europameister, Willy Brandt übersteht das Misstrauensvotum, die RAF hält Deutschland in Atem, die Band „Ton Steine Scherben“ liefert den Sound für Aufbruch und Protest.
- 20.00 Bernd M. Beyer liest aus seinem „Fußballbuch des Jahres“ und träumt von 1972, als Fußball und Katar noch zwei Paar Schuhe waren.



- 19.00 🎨 **„BELTANGO“** Finnischer Tango ist wunderbar gefühlvoll, traurig, manchmal auch komisch und sehr melodios. Die deutsch-finnische Band „Beltango“ spielt instrumentalen Tango. Annette Fischer und Karen Salewski kommen von diesseits der Ostsee aus Greifswald, Hanna Silvennoinen von der finnischen Seite aus Helsinki. In der Besetzung Klarinette, Cello und Akkordeon zaubern die Musikerinnen die weichen und zarten Klänge des Tangos. Mal leise und sanft,

TOP  
TIPP

23.00  
TOP  
TIPP

🎨 **Musik** | 📺 **Film** | 🎭 **Tanz** | 🍷 **Kulinarisch** | 🏠 **Familientipp**

mal witzig und frech erzählt Beltango Geschichten vom Meer, von der Liebe, von Glück und Verzweigung.



19.30 „IST DAS GRASS?“ Schauspieler Andreas Hutzel moderiert in seiner Paraderolle als Günter Grass ein unterhaltsames Quiz rund um den Nobelpreisträger.



18.00 Im gemeinsamen Garten vom Günter Grass- und Willy-Brandt-Haus sorgt der Tonfink mit kühlen Getränken und veganem Eintopf (für Wurstliebhaber:innen mit separater Einlage) für Ihr leibliches Wohl.



### 3 | Katharinenkirche

Königsstraße 29 | Tel. 122 41 80

**Bettelordenkirche aus dem 14. Jh. /// Fassaden-nischen mit lebensgroßen Keramikskulpturen von Ernst Barlach und Gerhard Marcks /// „Auf den Spuren des Lübecker Tintoretts“**

19.00 **„UNTER DRUCK“** Ein multimedialer Ritt durch den Trollwald in der Katharinenkirche mit Schauspieler:in Ronja Donath, Videokünstlerin Pola Rader, IT-Systemarchitekt Dirk Hoffmeister, Techniker Sönke Ramert und dem Musik Duo „Pabameto“.

Günter Grass lässt sich als Bildhauer, Zeichner, Grafiker, Illustrator und Schriftsteller von Märchen inspirieren. So findet sich beispielsweise das Märchen „Vom Fischer und seiner Frau“ abgewandelt in „Der Butt“ wieder. In „Die Rätin“ konfrontiert Grass die stabile Märchenwelt mit der unromantischen sowie brutalen Realität. Ebenso wie in Grass' Antimärchen stehen bei der Performance „Unter Druck“ Märchenfiguren für Sinnbilder aktueller gesellschaftlicher sowie politischer Entwicklungen.



19.45 **„Speed Date mit Tintoretto“** Die wissenschaftliche Volontärin Anna Lena Frank macht Sie mit dem venezianischen Meisterwerk „Die Erweckung des Lazarus“ aus dem Jahr 1576 bekannt.

18.00 Kaffee, Erfrischungen und herzhaftes bis Leckereien vom Inner Wheel Club Lübeck





## 4 | St. Annen-Museum Kunsthalle St. Annen

St. Annen-Straße 15 | Tel. 122 41 37

**Das große Fest - Danziger Textilschätze II /// Geheimnis Mittelalter /// Das Innere des Lübecker Weltkulturerbes - Leben im historischen Lübeck /// 60er - 70er: Die Zukunft ist nah! Sammlungspräsentation der Kunsthalle St. Annen /// Das Holstentor steht kopf**

18.00 **„Amulette kreieren“** Bei diesem offenen Workshop können alle Kreativen und Geschickten mit Kulturvermittlerin Annelie Möller ihre eigenen Amulette herstellen. Als Inspiration dienen die spannenden Objekte der Völkerkundesammlung.

18.00 **„Afrika auf den Altären“** Was wurde im mittelalterlichen Lübeck in Straußeneiern aufbewahrt, welche nordafrikanische Heilige wird in der Hansestadt besonders verehrt und welches Lübecker Schiffschiff spielte eine Rolle im Sklavenhandel an der westafrikanischen Küste? Einigen ausgewählten Exponaten der Dauerausstellung entlockt Cornelia Nicolai bei dieser Führung ihre afrikanischen Geheimnisse und Geschichten, die von den vielfältigen Beziehungen zwischen Lübeck und dem afrikanischen Kontinent berichten.



18.15 **BACK IN 15 MINUTES** Kalle Demmert und Leonie Schauer (Projekt „Schüler führen Schüler“ der Michael-Haukohl-Stiftung) führen zum Thema „Strucksche Diele“ im Obergeschoss des St. Annen-Museums.

18.30 **„Weltbilder des Mittelalters“** Führung mit Museumsleiterin Dagmar Täube.

Ausstellung | Lesung/Vortrag/Performance | Führung | Animation |

19.00 **BACK IN 15 MINUTES** Minou und Tabatai, Lena Schadeberg und Malte Schillert (Projekt „Schüler führen Schüler“ der Michael-Haukohl-Stiftung) führen zum Thema „Klosterleben“ durch die Ausstellung im Erdgeschoss des St. Annen-Museums.

19.30 **BACK IN 15 MINUTES** Naomi Reitemeier und Milena Högemann (Projekt „Schüler führen Schüler“ der Michael-Haukohl-Stiftung) führen zum Thema „Bildersaal mit Fredehagen“ im Obergeschoss des St. Annen-Museums.

19.30 **„AfroGospel-Voices“- Ensemble**

20.30  
21.30



TOP  
TIPP

Mit seinen Sänger:innen erobert Chorleiter Folarin Omishade bereits seit vielen Jahren die Konzerthallen Deutschlands wie im Sturm. Mit unglaublichem Erfolg und viel Emotionalität schaffen seine Chöre und Ensembles es immer wieder, Freude, Temperament und Soul auf die unterschiedlichsten Bühnen Deutschlands zu zaubern.

Von bekannten Klassikern und Gospel-Hits, bis hin zu Contemporary Gospel und dem sehr temperamentvollen afrikanischen Ursprungs-Gospel präsentieren die „AfroGospel-Voices“ eine einzigartige Mischung an Gospel-Highlights, die das Publikum immer wieder aufs Neue mitreißen und berühren.

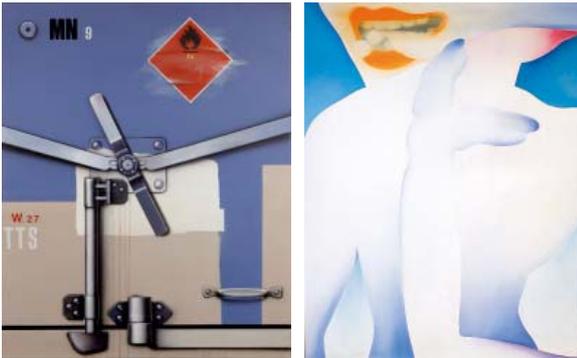
20.00 **„Artist Talk“**  
Museumsleiterin Dagmar Täube im Gespräch mit Martin Streit zur Sonderausstellung „Das Holstentor steht kopf“ auf der Bühne des Kunsthallen-Foyers



©Martin Streit

Musik | Film | Tanz | Kulinarisch | Familientipp

- 21.00  **„60er - 70er: Die Zukunft ist nah!“** Volontärin Emma-Louise Arcade und FSJlerin Irma Rüb stellen Ihnen einige Werke aus der aktuellen Sammlungspräsentation vor. Die Ausstellung ist gegliedert in die Themengruppen „Mensch sein“, „Natur“, „Moderne Welt“ und „Form-Farbe-Licht“.



links: Peter Klasen, Wagong-Detail-V,  
rechts: Lambert-Maria Wintersberg, Zwitter

- 21.45  **„Wandlung des sog. Maria-Magdalenen-Retabels“** mit der wissenschaftlichen Volontärin Anna Lena Frank und Restaurator Donat Klafs

- 22.00  **„Les nuits d'été“ (Sommernächte) von Hector Berlioz** Sechs Lieder auf Gedichte von Théophile Gautier, vom heiteren Tanzlied über die schwärmerische Traumerzählung einer Rose, eine Totenklage, die Sehnsucht nach der fernen Geliebten und ein geisterhaftes Nachtstück zum optimistischen Aufbruch zur „unbekannten Insel“ mit Sopranistin Maike Albrecht und Hans-Jürgen Schnoor am Piano.



© Agentur 54°

- 22.30  **Einblicke in die Arbeit einer Museums-Restauratorin** mit Marie Harmsen, der Restauratorin der Kunsthalle St. Annen

- 22.30  **„Camera Obscura“** Die wissenschaftliche Volontärin Anna Lena Frank stellt Ihre Welt kurz auf den Kopf. Treffpunkt: Camera Obscura am Holstentor

- 23.00  **„Vom inneren Leuchten“** Die Musik der Violinistin Nicole Calderón und des Gitarristen Tim Haas verbindet in jeder Hinsicht verschiedene Welten. Von klassischen Instrumentalwerken und modernen Jazz-/Pop-Songs bis zu Tango und Bossa Nova-Stücken deckt das Duo ein breites Spektrum an musikalischen



© Tim Haas

Stilrichtungen ab. Mit selbst geschriebenen Arrangements geben die beiden Studierenden der Musikhochschule Lübeck bekannten Stücken unerwartete, neue Klangfarben und Wendungen und stecken die Zuhörer:innen mit ihrer Leidenschaft für die Musik an.

- 18.00  Kulinarische upside Downs vom Kunst Café  
bis  
24.00



## 5 | Museum Behnhaus Drägerhaus

Königstraße 9-11 | Tel. 122 4148 | Zugang über Drägerhaus nebenan

### Von Caspar David Friedrich bis Edvard Munch. Die Highlights der Sammlung im Drägerhaus

Endlich startet die Sanierung des Behnhauses! Die historischen Räume sind nun leergeräumt. Zur Museumsnacht lädt das Haus exklusiv dazu ein, die einzigartige Stimmung dieses großartigen Baudenkmals zu erleben.

18.00  **BACK IN 15 MINUTES** Johanna

19.00 Loewe und Majlis Christiansen (Projekt „Schüler führen Schüler“ der Michael-Haukohl-Stiftung) führen zum Thema Malerei im Drägerhaus. Treffpunkt: Dräger-Diele



18.30   **„Else und der Fritz“** Eine Führung für Kinder mit der FSJlerin

Raphaela Kiehn. Spielerisch geht es durch die Sammlung, bei der auf den Gemälden auch immer wieder Kinder anzutreffen sind. Warum wurde die kleine Else mit ihren Spielsachen gemalt? Was machen die Kinder im Waisenhaus und wie kommen vier Jungs auf ein Gemälde von Edvard Munch? In der Führung geht es außerdem von Lübeck nach Berlin und sogar bis Paris!

19.30   **„Unterwegs mit den Linde-Kindern“** Die „Linde-Kinder“ werden lebendig und gemeinsam mit ihnen, der vierjährigen Else und dem Hund Fritz, können Kinder (und auch Erwachsene) in die fabelhafte Welt der Kunst eintauchen. Ein Live-Hörspiel mit Raphaella Kiehn, Fabian Korinth, Leopold Möller, Levke Schramm, Jona Trispel und Emma Vesper.

20.00  **„Bildpaare“** In der Sammlungspräsentation zur Kunst der Romantik haben sich ein paar Bilder aus dem 20. Jahrhundert eingeschlichen. In einer Kurzführung mit Museums-

leiter Alexander Bastek blicken Sie auf die sich daraus ergebenden ungewöhnlichen Bildpaare und entdecken zeitlose Bildthemen.

20.30  **„Gemälderestaurierung“** Marie Elisabeth Menesi, Restauratorin im Museum Behnhaus Drägerhaus, gewährt Einblicke in ihre Arbeit.

20.30   **„Down im Blauen Salon“** Legen Sie sich bequem hin und lauschen Sie den Klängen von Handpan-Spieler Paul Frey. Er spielt ausgewählte Stücke aus seinem neuen Album „In My Element“ und Improvisationen. Eine kurze Impulsgeschichte im Anschluss lässt die Figuren auf den Bildern der Sammlung in Ihrer Vorstellung lebendig werden, denn nun geht es entspannt und mit geschärften Sinnen „up and away“ in die Ausstellungsräume des Drägerhauses, um die Kunstwerke und ihre Geschichten auf eine neue Art und Weise zu entdecken.



TOP  
TIPP

21.00  **„Female Few“** Entdecken Sie in einer Führung mit der wissenschaftlichen Volontärin Jana Kunst durch das Drägerhaus die Werke und Geschichten von Künstlerinnen wie der Lübecker Malerin Maria Slavona, Paula Modersohn-Becker oder Else Wex-Cleemann, die die Kunstwelt ihrer Zeit auf den Kopf gestellt haben.

Auch im 19. und frühen 20. Jahrhundert kämpften Künstlerinnen noch um Sichtbarkeit und einen Platz in der Kunstwelt. Da ihnen der Zugang zu einer Ausbildung an den Akademien lange verwehrt blieb, war ihr Weg zu künstlerischem Erfolg beschwerlicher als der ihrer männlichen Kollegen. Umso spannender ist es, den Blick einmal auf die wenigen Künstlerinnen der Sammlung zu richten.



21.30  **„Buddenbrooks im Behnhaus“** Folgen Sie den Brüdern Thomas und Heinrich Mann in ihre Kindheit als Lübecker Senatorenöhne. Und lassen Sie sich von der wissenschaftlichen Projektkoordinatorin des Buddenbrookhauses Caren Heuer berichten, wie Heinrich und Thomas Mann gegen die muffige Bürgerwelt ihrer Herkunft rebellierten.



Fotos: ©Thorsten Wulff

## 6 | Museum für Natur und Umwelt

Musterbahn 8 | Tel. 122 4122

 **Facettenreiche Insekten - Vielfalt | Gefährdung | Schutz** /// Alles im Fluss?! Eine Installation von Funden aus der Trave, gesammelt über ein Jahr durch den ehrenamtlichen Müllsammler Jens Thiel /// Wissenschafts-Schaufenster SCIENCE AKTUELL - Faszination Kulturlandschaft. Das Dummersdorfer Ufer /// Von Flüssen und Meer - Lebensräume - Vögel der Gewässer - Kleines ganz groß: Planktonwelten - Wale in der Ostsee - riesiges Pottwalskelett /// Natur vor der Tür - Säugetiere, Vögel, Pilze, Insekten - Große Eiche - Lebendes Museums-Bienenvolk und Biengarten - Wissenschafts-Schaufenster „SCIENCE AKTUELL“- Forschung aus Lübeck /// Steine erzählen. Zeitreise durch die Erdgeschichte und versteinerte Wale /// „Facettenreiche Insekten - Vielfalt | Gefährdung | Schutz

18.00   **„Museumsnacht-Schwärmer“** Der Förderverein des Museums stellt sich vor und bietet Durchblick: Große und kleine Zweibeiner sind eingeladen zu mikroskopieren und mit der FÖJlerin Kyra von Somnitz sowie Mitgliedern des FNU dabei die verrückte Welt der Insekten näher kennenzulernen.

19.00   **Miniaturen#2 | „Unbekannte Arten“** TanzOrt-Nord zeigt 15 Minuten Tanz pur im Domhof: Verspielt, intensiv und poetisch. Diese Tanzperformance ist inspiriert von der Welt der Insekten; sie handelt von Grün und fehlendem Grün, von der Suche nach (un-)möglichen Lebensräumen und von der Andersartigkeit in uns selbst. Künstlerische Leitung & Choreografie: Ulla Benninghoven

TOP  
TIPP



©TanzOrtNord

- 19.30  **„Facettenreiche Insekten - Vielfalt | Gefährdung | Schutz“** Kurzführung durch die Sonderausstellung mit der Museumsleiterin Susanne Fütting
- 20.00  **„Into the waters of the primordial North Sea“** The biodiversity of the North Sea at around 11 Million years ago through the fossil finds of Groß Pampau (Schleswig-Holstein). Guided tour in English with Daria Carobene, PhD student at the Museum für Natur und Umwelt
- 20.30   **„Die faszinierende Welt der Insekten“** Aufnahmen des Dokumentarfilmers Jan Haft exklusiv für die Museumsnacht interpretiert und untermalt durch Sounds von Nicola L. Hein (Musikhochschule Lübeck)
- 22.00
- 23.15



© nautilusfilm

21.00  **Visuelle und akustische Kreationen von Nicola L. Hein** Nicola L. Hein ist Klangkünstler, Gitarrist, Komponist und Forscher im Bereich der Musikästhetik und Kybernetik. Seine Arbeit wird von der Interaktion von Klang, Raum, Licht, Bewegung und der emergenten Dynamik ästhetischer Systeme bestimmt.

In seiner künstlerischen Arbeit verwendet er physische und elektronische Erweiterungen von Synthesizern und E-Gitarre, Klanginstallationen mit Motoren/Videoprojektionen/Licht, kybernetische Mensch-Maschine-Interaktion mit interaktiven A.I.-Musiksystemen, Augmented Reality, telematische Echtzeitkunst, ambisonische Klangprojektion, Instrumentenbau, konzeptionelle Kompositionen. Intermediale Arbeiten mit Videokunst, Tanz, Literatur und anderen Kunstformen. Seine Kunstwerke wurden in mehr als 30 Ländern weltweit realisiert.



Ab Oktober 2022 wird er als Professor für „Digitale Kreativität“ an der Musikhochschule Lübeck unterrichten.

18.00  Fangfrisch bietet im Museum für Natur und Umwelt leckere Fischbrötchen und eiskalte Drinks an. Die Crew setzt auf regionale Produkte, eigene Herstellung und einen fairen Umgang mit Gästen, Partner:innen und Mitarbeiter:innen.

**Fangfrisch**  
LÜBECK

 Ausstellung |  Lesung/Vortrag/Performance |  Führung |  Animation |



## 7 | Museum Holstentor

Holstentorplatz | Tel. 122 41 29

 **Die Macht des Handels - Der Lübecker Kaufmann in der mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Stadt** /// Das Holstentor steht kopf. Die begehbare Camera obscura von Martin Streit

18.00  **POPUP Lübeck** versorgt alle Besucher:innen vor bis 23.00 mit leckeren Getränken sowie Livemusik und bietet mit seinen stylischen Sitzmöbeln Platz für ein gemütliches Beisammensein. Kulinarische Leckerbissen runden den abendlichen Kulturgenuss ab.

18.00  **Eröffnung der 20. Museumsnacht** durch Kultursektorin Monika Frank und Hans Wißkirchen, Leitender Direktor der Lübecker Museen.



18.15  **„GANNA“** ist ein Berliner Ethno-Jazz Ensemble. Das 20.00



Quintett vereint die Melancholie ukrainischer Folklore mit

 Musik |  Film |  Tanz |  Kulinarisch |  Familientipp

# KULTUR- STADT- PLAN

Außerhalb der Innenstadt: **9** ↗



- (1) Buddenbrookhaus
- (2) Günter Grass-Haus
- (3) Katharinenkirche
- (4) Museumsquartier St. Annen
- (5) Museum Behnhaus Drägerhaus
- (6) Museum für Natur und Umwelt
- (7) Museum Holstentor
- (8) Völkerkundesammlung
- (9) Industriemuseum Herrenwyk
- (10) Europäisches Hansemuseum
- (11) KOLK 17 Figurentheater & Museum
- (12) Willy Brandt-Haus
- (13) Artemiani
- (14) Artler
- (15) Bücherpiraten e.V.
- (16) Defacto Art
- (17) freiheitDESIGN
- (18) Galerie Ansichtssache
- (19) Galerie für eine Nacht
- (20) Galerie Koch-Westenhoff
- (21) Galerie per-seh
- (22) GalerieWerkstatt Caroline Rügge
- (23) GEDOK
- (24) Interkulturelle Begegnungsstätte - Haus der Kulturen
- (25) Haus Hansestadt Danzig und Schabbelhaus
- (26) KUNST & BÜNDIG
- (27) Löwen-Apotheke
- (28) Museumshafen e.V.
- (29) Niederegger Marzipan-Museum
- (30) Overbeck-Gesellschaft
- (31) Sitzen...und mehr
- (32) Werkkunstschule

die LÜBECKER MUSEEN



[www.die-luecker-museen.de](http://www.die-luecker-museen.de)

[museen@luebeck.de](mailto:museen@luebeck.de) | [www.facebook.com/luebeckermuseen](https://www.facebook.com/luebeckermuseen)

**i** 14.00 - 18.00 Uhr  
Eintrittskartenverkauf am Infostand  
unter den Karstadt-Arkaden,  
Breite Straße 56  
Erwachsene: 12,- EUR  
Kinder & ermäßigt: 6,- EUR

**H** Bushaltestellen. Gestalten Sie  
Ihren persönlichen Fahrplan unter  
[www.sv-luebeck.de](http://www.sv-luebeck.de)

der traditionellen Jazzmusik, sowie den Einflüssen aus der klassischen und der experimentellen Musik. Inspiriert von mehreren musikalischen Forschungsreisen in verschiedene Regionen der Ukraine erweckt „GANNA“ die ukrainische Folklore zu einem zweiten Frühling und nimmt das Publikum auf eine Reise mit.

19.00  **BACK IN 15 MINUTES** Madlen Rudloff und Neele Reimann (Projekt „Schüler führen Schüler“ der Michael-Haukohl-Stiftung) entdecken mit Ihnen die Fassade des Holstentors.

20.00  **„Die Welt steht kopf“** Immer wieder gab und gibt es in der Geschichte der Menschheit Zeiten großer Umbrüche, die stets bedeutende Veränderungen im politischen, sozialen und besonders im Gefühlsleben zur Folge hatten.

Vom Wandel der Zeit aus der Sicht des Lübecker Kaufmannes berichtet Bernd Thureau im Gewand der Hansezeit. Er spannt den Bogen von der Gründung der Stadt über das turbulente 14. Jahrhundert, das Aufkommen einer Welt der immer stärkeren Gegensätze bis hin zur Reformation, der beginnenden Globalisierung und schließlich dem Niedergang der Hanse. Dauer: ca. 30 Minuten

20.45  **„Camera Obscura“** Die wissenschaftliche Volontärin Anna Lena Frank stellt Ihre Welt kurz auf den Kopf.

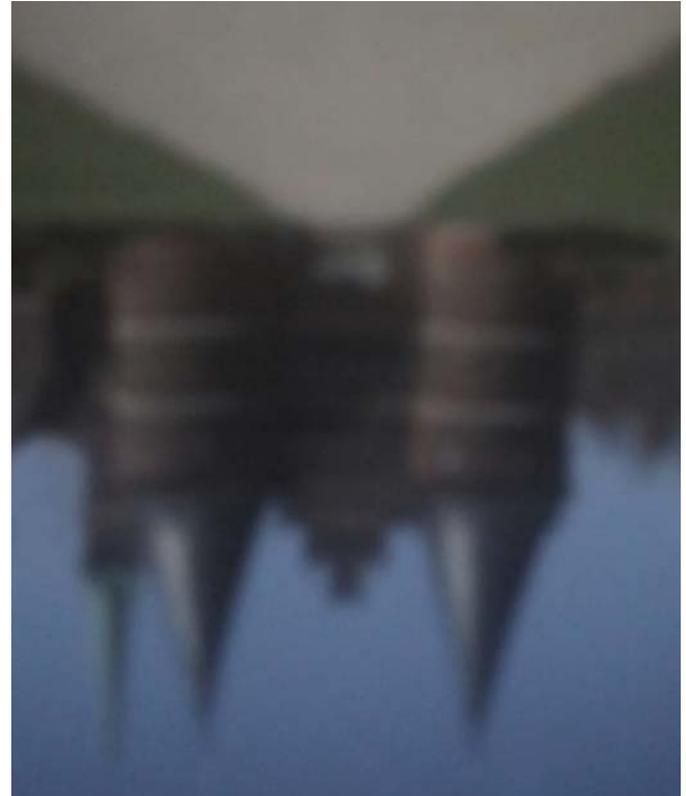
21.30   **Open-Air-Grölgruppe vor dem Holstentor** Die Grölgruppen-Band mit Kio Krabbenhöft am Schlagzeug und Jan-Christoph Mohr am Piano, die sich extra für dieses Event zusammengefunden hat, spielt auf. Alle Nachtschwärmer:innen sind eingeladen, stimmungsgewaltig mitzusingen. Animiert werden Sie von Sigrid Dettlof, Knut Peters und Ulli Haussmann vom Theater Combinale.



Aus einer Playlist mit Popsongs, Schlagern und Volksliedern

wählt das Publikum per Beifall seine Hits. Der Text wird auf eine Filmleinwand projiziert und dann geht's los. Alle Lagerfeuerpoet:innen, Badewannensänger:innen und bekannten Superstars sind willkommen, denn Singen macht glücklich und alle dürfen mitmachen!

16.00  Die LTM sorgt mit ihrer Popup-Bar für Snacks, Kaffee bis und kühle Getränke.  
24.00



Das Holstentor durch die begehbare Camera obscura von Martin Streit

TOP  
TIPP



## 8 | Völkerkundesammlung im Zentrum für Kulturwissenschaftliche Forschung Lübeck (ZKFL)

Königstraße 42 | Tel. 3101 3431

Pop-up-Ausstellung „Die andere Seite der Objekte“  
/// Preview zu „Afrika und Lübeck - eine Spurensuche“

18.30 **Henna-Tatoos** Stipendiatin Dipika Nadkarni zeichnet mit Henna Glücksbringer-Tatoos nach alten Vorlagenbüchern aus Tunesien und Thailand auf die Haut unserer Gäste (es wird um das Tragen einer Mund-Nasen-Bedeckung gebeten).



19.00 **„Makamboe“** präsentiert Weltmusik mit feurigen Trommelrhythmen, Gongs und Balafon



19.30 **„Afrika in Lübeck“** Medienstationen und Präsentation der gleichnamigen Webplattform mit Sabine Kößling, die Lübecker Museen, anschl. **Verleihung des Nachwuchspreises „Afrika in Lübeck“ der Völkerkundesammlung**



21.00 **„Gekauft, betrogen, erbeutet? Brisante Exponate und die Frage von Rückgaben“** Kurzvortrag von Lars Frühsorge, Leiter der Völkerkundesammlung

ab 22.30 Alle Akteur:innen sowie auch die Musikgruppe stehen gerne für Gespräche bereit. Bei einem Getränk können Sie den Abend im stimmungsvoll illuminierten Garten ausklingen lassen.

Ausstellung | Lesung/Vortrag/Performance | Führung | Animation |



## 9 | Industriemuseum Herrenwyk

Kokerstraße 1-3 | Tel. 122 4194

**Achtung: Öffnungszeit 10 - 19 Uhr, Eintritt frei mit Museumsnacht-Ticket ab 14 Uhr**

**Leben und Arbeiten in Herrenwyk. Die Geschichte des Hochofenwerkes Lübeck** Mit einem Gang durch die Werkssiedlung des ehemaligen Hochofenwerkes nehmen Sie den Aufbau der Siedlung, ihre Architektur und die Lebensbedingungen ihrer Bewohner:innen vor rund 100 Jahren unter die Lupe.

15.00 **„Wohnen in der Werkssiedlung“- Wer wohnt wo und wie?** Nach einer kurzen Einführung im Museum, die die Lebens- und Wohnbedingungen der Beschäftigten in den Blick nimmt, tauchen Sie direkt vor der Tür des Museums in das bis heute weitestgehend unveränderte Viertel ein. Dauer: 1,5-2 Stunden



Musik | Film | Tanz | Kulinarisch | Familientipp



© Olaf Malzahn

## 10 | Europäisches Hansemuseum Lübeck

An der Untertrave 1 | Tel. 80 90 99-0

### 800 Jahre Hansegeschichte - Rundgang durch die Dauerausstellung und das Burgkloster

Erleben Sie 800 Jahre Hansegeschichte und wandeln Sie auf den Spuren der Dominikanermönche in nächtlicher Atmosphäre durch das Burgkloster. Auf dem Außengelände des Museums begrüßt Sie das mittelalterliche Treiben des Hansevolks zu Lübeck, während der Künstler Slava Ostap mit seiner SELFMADECREW zeigt, was man mit Gaffa-Tape alles kreieren kann. Im Innenhof erwartet Sie die Lübecker Band #ARRESTED, die Sie mit ihren fesselnden Eigenkompositionen zum Rocken, Tanzen und Mitsingen bringt. Für einen entspannten Ausklang des Abends können Sie sich mit einem Getränk auf der Dachterrasse zurückziehen und den lauen Sommerabend bei sanftem Lichterschein ausklingen lassen.

18.00  
bis  
24.00

TOP  
TIPP

 **Mittelalterliches Markttreiben** Das Hansevolk zu Lübeck präsentiert vor dem Beichthaus die ehrbaren Kaufleute des 15. Jahrhunderts. Tauchen Sie ein und erleben Sie das Markttreiben der Hansezeit.



© Charleen Beermann

18.00  
bis  
24.00

 **Slava Ostap & SELFMADE CREW** Verwandeln & Aufmotzen!

Unter diesem Motto geht Slava Ostap an Außen- und Innenräume ran. Das gewählte Material: Tape. Bei der Museumsnacht haben Sie die Möglichkeit, ihm live bei der künstlerischen Gestaltung über die Schulter zu blicken.

18.00  
bis  
22.00

 **Hanse.Quellen.Lesen!** Wie entschlüsselt man alte Hansequellen? Beim offenen Workshop der FGHO können Sie sich selbst im Übersetzen alter Schriften versuchen.

 Ausstellung |  Lesung/Vortrag/Performance |  Führung |  Animation |

20.00  **#ARRESTED** Im Innenhof werden Sie von den drei Mädels und drei Jungs der Lübecker Band #ARRESTED mit fesselnden Eigenkompositionen zum Rocken, Tanzen und Mitsingen gebracht.

18.00  **Gastronomie im Innenhof und vor dem Café „Fräulein Brömse“** Genießen Sie im Innenhof oder auf der Dachterrasse ein erfrischendes Getränk mit spektakulärem Blick über den Lübecker Hafen. Ein Food Truck sorgt für das leibliche Wohl und das Café „Fräulein Brömse“ lädt ein, bei einem Glas vollmundigem Wein unter dem Walnussbaum zu verweilen.

## 11 | KOLK 17 Figurentheater & Museum

Kolk 14 | Tel. 70 060

18.00  **Ein Blick hinter die Kulissen der Zukunft** Anlässlich der Museumsnacht öffnet KOLK 17 Figurentheater & Museum die Baustellenzäune, um Interessierte über das geschichtsträchtige Gelände der künftigen Kulturinstitution zu führen. Gleich zu Beginn der Museumsnacht um 18 Uhr gibt es die Möglichkeit, die Ausgrabungsstätte zum wohl ältesten Haus der Hansestadt sowie die sanierten und rekonstruierten Fassaden im historischen Kolk mit Museumsdirektorin Antonia Napp und Architekt Ingo Siegmund zu besichtigen.

**Teilnahme an der Führung nur für Erwachsene und nur nach Anmeldung vorab über [www.kolk17.de/auffuehrungen](http://www.kolk17.de/auffuehrungen) oder im TheaterFigurenMobil auf dem Kirchhof St. Petri.** Das Platzkontingent ist begrenzt. Festes Schuhwerk ist zwingend erforderlich. Die Tickets sind buchbar ab 20.8.2022. Öffnungszeiten des TheaterFigurenMobils: Do-Sa 13-17 Uhr; verlängerte Öffnungszeit während der Museumsnacht.



© Olaf Malzahn

 Musik |  Film |  Tanz |  Kulinarisch |  Familientipp

## 12 | Willy-Brandt-Haus Lübeck

Königstraße 21 | Tel. 122 425 0

### Willy Brandt - Ein politisches Leben im 20. Jahrhundert



©picture alliance/Lothar Heidtman

1972 - was für ein politisch turbulentes Jahr! Ein konstruktives Misstrauensvotum hätte Bundeskanzler Willy Brandt im April fast zu Fall gebracht, Hunderttausende gingen für ihn auf die Straße. Im November kommt es zur vorgezogenen Neuwahl des Bundestages, die Wahlbeteiligung liegt bei ungläublichen 91,8 Prozent. Und die SPD holt erstmals mehr Stimmen als die CDU/CSU. Das Willy-Brandt-Haus blickt auf ein Jahr zurück, in dem die Politik niemanden kalt ließ.

18.00   **BACK IN 15 MINUTES** Erleben Sie die Ausstellung in Begleitung der Schüler:innen des Projekts „Schüler führen Schüler“ der Michael-Haukohl-Stiftung! Ab 20 Uhr übernehmen die Referent:innen des Hauses und bieten im Halbstundentakt Kurzführungen zurück in das Jahr 1972 an.

Süße Preise gibt es bei „Dalli-Klick“ zu gewinnen. Wie gut kennen Sie sich im Jahr 1972 aus? Wie immer gilt: Wer sich erinnert, kann nicht dabei gewesen sein!

### **Gemeinsame Gartenbühne des Günter Grass- und Willy-Brandt-Hauses**

18.30  **„71/72: Die Saison der Träumer“** Die Nationalelf um Beckenbauer und Netzer spielt Zauberfußball im Wembley-Stadion und wird Europameister, Willy Brandt übersteht das Misstrauensvotum, die RAF hält Deutschland in Atem, die Band „Ton Steine Scherben“ liefert den Sound für Aufbruch und Protest. Bernd M. Beyer liest aus seinem „Fußballbuch des Jahres“ und träumt von 1972. Als Fußball und Katar noch zwei Paar Schuhe waren.



19.00  **„BELTANGO“** Finnischer Tango ist wunderbar gefühlvoll, traurig, manchmal auch komisch und sehr melodios. Die deutsch-finnische Band „Beltango“ spielt instrumentalen Tango. Annette Fischer und Karen Salewski kommen von diesseits der Ostsee aus Greifswald, Hanna Silvennoinen von der finnischen Seite aus Helsinki. In der Besetzung Klarinette, Cello und Akkordeon zaubern die Musikerinnen die weichen und zarten Klänge des Tangos. Mal leise und sanft, mal witzig und frech erzählt Beltango Geschichten vom Meer, von der Liebe, von Glück und Verzweiflung.

TOP  
TIPP



21.00  **PODCAST „GEDANKENSPRÜNGE zur Nacht“**

Seit jeher fasziniert und erschrickt die Nacht den Menschen. Sie beeinflusst unseren Körper, den Alltag, die Strukturen, die uns umgeben, aus Literatur und Musik ist sie kaum wegzudenken. Chronobiologe Henrik Oster (Universität zu Lübeck), Stadtplanerin Lydia Rintz (Technische Hochschule Lübeck) und Violinist Daniel Sepec (Musikhochschule Lübeck) diskutieren mit Moderatorin Theresia Lichtlein über die Nacht und ihre vielfältigen Einflüsse aus Sicht ihrer jeweiligen Profession. Diese Vielfalt an Blickwinkeln ist Kern und Markenzeichen der Podcastreihe GEDANKENSPRÜNGE. Diese Folge wird erstmals live vor Publikum aufgenommen - nur auf der Museumsnacht. Präsentiert von Lübeck hoch 3, dem Zusammenschluss der drei Lübecker Hochschulen zur Wissenschaftskommunikation



18.00  Im Museumsgarten sorgt der Tonfink mit kühlen Getränken und vegane Eintopf (für Wurstliebhaber:innen mit separater Einlage) für Ihr leibliches Wohl.



## Andere Museen, Galerien und Ausstellungshäuser

### 13 | Artemani

Galerie der kleinen Manufakturen  
Fleischhauerstraße 34 | Tel. 47 92 441

18.00  **Transluzenzen - in Fotografie und Porzellan** Bei den  
bis Fotografien der Reihe „Transluzenz“ von **Viola Sneathlage-**  
24.00 **Luz** vermischen sich außen und innen zu einer neuen, bis-  
weilen surrealen Einheit. Roswitha Winde-Pauls lässt in  
ihren dünnwandigen Porzellangefäßen ein Zusammenspiel  
von Innen- und Außengestaltung sichtbar werden.



### 14 | Artler

Große Burgstraße 32 | Tel. 0176 25 64 88 91

18.00  **Stephan Schlippe - Jahresschaupreisträger 2021**  
bis Im Rahmen der Jahresschau der Gemeinschaft Lübecker Künst-  
24.00 lerinnen und Künstler werden seit 2009 Preisträger:innen  
gekürt. Die Jury hat sich im Jahr 2021 für Stephan Schlippe  
entschieden. Sein ausgezeichnetes Werk ist charakterisiert  
durch viele Ebenen und Verweise: Die Schlitten an einem  
untypischen, gruftartigen Ort. Ein Lichtverlauf von hell nach  
dunkel, bizarre Schatten, ein dunkler, aus dem Nichts kom-  
mender Abschluss... Der Titel „Rosebud“ ist eine Anspielung  
an den Kinofilm „Citizen Kane“: Der alte Schlitten, jahrelang  
vergraben in der dunklen Erinnerung an die Kindheit.



 Ausstellung |  Lesung/Vortrag/Performance |  Führung |  Animation |

### 15 | Bücherpiraten e.V.

Kinderliteraturhaus Lübeck  
Fleischhauerstraße 71 | Tel. 70 73 810

18.00     In dieser Nacht steht das Kinderliteraturhaus  
bis auf dem Kopf: Die Blickwinkel werden geändert, die Dinge  
22.00 mal anders betrachtet und neue Richtungen eingeschlagen.  
Lebendige Inszenierungen im Haus und klangvolle Lesungen  
im Innenhof lassen Worte wirbeln, Gedanken strömen  
und öffnen Tore zu neuen Welten. Ein Abend voller Mög-  
lichkeiten: mit Musik und Poesie im Innenhof, dem Poesie-  
Laden vor der Tür, den Slammerlämmern und alkoholfreien  
Literaturcocktails.

TOP  
TIPP



### 16 | Defacto Art - Kunsttankstelle

Wallstraße 3-5

14.00     Nur eine Geh-  
bis minute vom dicken Holsten-  
24.00 tor entfernt, am schönsten  
Kunststandort Lübeck's. Direkt  
am trägen Wasser der Trave  
geht's bereits um 14 Uhr los:  
Bilder - und Skulpturenaus-  
stellung „Einblicke“ - Werke  
aus dem Kunstverein Defacto  
Art, offene Künstlerateliers,  
Feuershow, Mega-Salsa Tanz  
mit dem Salsa-König Rasoul  
sowie weitere Programmpunkte. Daneben Kulinarisches  
vom Grill und Getränke, die alle Wünsche erfüllen. Am offe-  
nen Feuer kann man wunderbar über Kunst und das Drum-  
herum plaudern.



 Musik |  Film |  Tanz |  Kulinarisch |  Familientipp

## 17 | Freiheit Design

Hüxstraße 68 | Tel. 79 46 20

18.00 bis 24.00  **Skurrile und humorvolle Objekte des Keramikers Oskar Schoner** Die Begriffe *verkehrt herum, kopfüber, auf den Kopf gestellt, verdreht, umgestülpt* stehen für das diesjährige Thema UPSIDE DOWN. Die Arbeiten von Oskar Schoner, der in diesem Jahr zu Gast im Atelier Freiheit Design sein wird, sind ein idealer Beitrag dazu.



Oskar Schoner lebt seit 2011 in Lübeck. Er ist ausgebildeter Keramiker und arbeitete viele Jahre in der keramischen Industrie. Jetzt gestaltet er skurrile Objekte aus unterschiedlichen Materialien, die verfremdet eingesetzt, zu humorvollen Installationen werden. „Ich setze Fantasien um, die viele Menschen vielleicht auch erkennen - zum Beispiel bei Holz- oder Metallstücken mit besonderer Gestaltung. Mit wenig Veränderung belebe ich sie oder kombiniere sie mit anderen Materialien zu einer Skulptur“, so der Künstler.

## 18 | Galerie Ansichtssache

Hüxstraße 34 | Tel. 70 70 867

18.00 bis 22.00  **Back on Earth** Limitiertes und unikatiges von Armin Mueller-Stahl über Star Wars und Sam Toft



TOP  
TIPP

## 19 | Galerie für eine Nacht

Tünkenhagen 32 / Ecke Hundestraße | Tel. 73 167

18.00 bis 24.00  **COUCH - GESCHICHTEN**

Die Pandemie hat vieles auf den Kopf gestellt. Alte Verhaltensmuster mussten sich notgedrungen ändern. Wer im Miteinander Freude und Abwechslung suchte, war plötzlich mehr auf sich alleine gestellt. So zeigen die fast alle während des zweiten Lockdowns entstandenen Bilder Gabi Bannows zwangsläufig Menschen, die mit sich selbst beschäftigt sind, bedingt durch den eigenen inneren Rückzug in dieser speziellen Zeit. Erst in der neuesten Arbeit sind wieder mehrere Leute in gemeinschaftlicher Aktion zu sehen.



## 20 | Galerie Koch-Westenhoff

Hüxstraße 29 | Tel. 72 808

18.00 bis 24.00  **Reiner Wagner - zum 80. Geburtstag**



links: Stadel bei Murnau, Öl auf Leinwand, 2021, 40 x 30 cm.  
rechts: Walchensee, Spiegelung, Öl auf Leinwand, 2021, 70 x 50 cm

TOP  
TIPP

## 21 | Galerie per-seh

Fischstraße 21 | Tel. 0170 32 60 098

NEU DABEI!

18.00 bis 24.00  **Kunstwerk des Monats: „Wo warst du?“ von Gert Fabritius** Orientierung und Zugehörigkeit sind die großen Leitlinien im Werk des deutsch-rumänischen Künstlers Gert Fabritius. Genießen Sie Gespräche über die Kunst bei einem Glas Wein. Außerdem sind Arbeiten aller Künstler:innen der Galerie zu sehen.



## 22 | GalerieWerkstatt Caroline Rügge

Fleischhauerstraße 63 | Tel. 0157 51 76 85 48

18.00 bis 24.00   Gegensätze verstärken den Bildeindruck. So auch der Kontrast zwischen den physischen Malereien und Objektarbeiten von Caroline Rügge und den digitalen Werken von Fabian Schwarze. Doch was passiert, wenn diese Welten aufeinandertreffen? Stellt dies die ganze Galerie auf den Kopf oder entstehen vorher nicht gedachte Symbiosen? Beurteilen Sie selbst, wer den Pinsel besser schwingt - menschliches Feingefühl oder maschinelle Präzision. Es werden sowohl klassische Kalligrafiearbeiten von Caroline Rügge, als auch live erstellte digitale Reaktionen aus einer Zeichenmaschine zu sehen sein.



19.00  Führung durch die physidigitale Werkstatt von Fabian Schwarze

 Ausstellung |  Lesung/Vortrag/Performance |  Führung |  Animation |

20.30  **downside-up: Vorstellung des Buches „Summa Summarum“ von Caroline Rügge**



Was bedeutet es, sein Innerstes nach Außen zu tragen - ein Lebenswerk über das künstlerische Schaffen in nur einem einzigen Buch zusammenzufassen? Das umfangreiche und gelungene Buch liegt nun vor, die dahinter liegenden Geschichten der Entstehung lassen sich nur erahnen - und werden von Caroline Rügge an diesem Abend offengelegt.

21.00  In einer interaktiven Lichtinstallation wird nach Anbruch der Dämmerung der Galeriegarten in buntes Licht getaucht.

## 23 | GEDOK

Holstenstraße 14-16 | Tel. 0176 63 23 26 62

18.00 bis 23.30  **„Das ist für dich - Nicht nichts“ und „Drei Liebende kopfüber“** Installationen und Zeichnungen von Caro Windt und Barbara Engel.

Gezeigt werden aktuelle Arbeiten, die unter anderem im Theater Lübeck entstanden sind. Die Arbeitsspuren und ein Hauch von Stoff geben Einblicke in die Arbeitsweise von Barbara Engel. Hinter der Installation „Ein Meer voll Liebe unter Palme“ von Caro Windt, die ihre Arbeiten gerne mit LOVE MORE signiert, hängt „nicht nichts“. Die Besucher:innen sind eingeladen, einen Teil vom Meer mitzunehmen - Meer Liebe für alle, bis alles alle ist.



© Barbara Engel



© Caro Windt

 Musik |  Film |  Tanz |  Kulinarisch |  Familientipp



- 18.30 „Downside up! Wenn frau den Spieß umdreht...“, so  
 19.15 fasst die Lübecker Autorin Karla Letterman ihre Kurzkrimis  
 20.00 zusammen, die sie im Ausstellungsraum präsentiert.

## 24 | Haus der Kulturen

Parade 12 | Tel. 75 532

- 18.00 **Schrei der Kunst im Exil** Mit einer facettenreichen  
 bis Darstellung in Form von Fotos, Malereien, Papierkunst, Ins-  
 23.00 tallationen und Skulpturen der Künstlergruppe „Esperanza“  
 wird dem Betrachtenden eine Vielzahl an Themen näher-  
 gebracht, wie z.B. Krieg, Zerstörung und Flucht. Die Aus-  
 stellung findet im LOKMAN Kräutergarten am Dom statt,  
 begleitet durch das musikalische und tänzerische Ensemble  
 „Prisma“. Die Künstler:innen erinnern so an das Schicksal un-  
 zähliger Menschen, die aus Angst um ihr Leben ihre Heimat  
 aufgegeben haben.



Ausstellung | Lesung/Vortrag/Performance | Führung | Animation |

## 25 | Haus Hansestadt Danzig und Schabbelhaus

Engelsgrube 66 und Mengstraße 48-50 | Tel. 0177 74 34 133

- 19.00 „Danzig in Lübeck“ UPSIDE DOWN heißt in Lü-  
 bis beck bleiben und Danzig zu besuchen: „DOWN“ im Haus  
 24.00 Hansestadt Danzig und „UP“ im Obergeschoss des Schab-  
 belhauses, den Danziger Etagen. In zwei der ältesten Häu-  
 ser Lübecks gibt es Geschichte in Form von Erzählungen,  
 Silber, Bernstein, Möbel, Karten, Bilder und vielem mehr.  
 Die lebendige Gegenwart genießen Sie über musikalische  
 Einlagen mit Studierenden der Musikhochschule Lübeck, mit  
 Lübecker und Danziger Kulinarik und mit einem Einblick in  
 die Gestaltung von 3D-Rundgängen und Digitalisierung.



## 26 | KUNST & BÜNDIG

c/o Salon LINIENTREU | Fleischhauerstr. 73 | Tel. 0151 20 14 23 54

- 18.00 **Das Unterste nach**  
 bis **oben - das Oberste**  
 24.00 **nach unten** Die Gae-  
 lerie KUNST & BÜN-  
 DIG präsentiert im  
 „Friseursalon“ Werke  
 ihrer Mitglieder: un-  
 gewöhnliche Kunst  
 an ungewöhnlichen  
 oder unerwarteten  
 Plätzen. Mitten in der  
 Arbeitsumgebung des  
 Salons „Linientreu“  
 werden realistische  
 und abstrakte Gemäl-  
 de, sanfte Fotografien und Skulpturen aus Holz gezeigt.



Musik | Film | Tanz | Kulinarisch | Familientipp

## 27 | Löwen-Apotheke

Dr.-Julius-Leber-Straße 13 | Tel. 75 470



18.00 bis 24.00   **Boy, you turn me, inside out, and round and round ...** sang Diana Ross 1980 und alle stürmten die Tanzfläche. Stürmen Sie beim Gin Tasting die Wunderkammer der Löwen-Apotheke, denn dort geht es wieder *upside down* zu, wenn der köstliche hauseigene Apotheker-Gin ausgeschenkt wird. Gin and Tonic-Genuss zwischen 200 Jahre altem Mobiliar und Apotheker-Krokodilen, Mörder-Muscheln, Karfunkel-Steinen und dem charmanten, zugewandten Team von Marcus Niendorf und Dietlind Wolf.

TOP  
TIPP



Fotos: ©Dietlind Wolf

## 28 | Museumshafen e.V.

Willy-Brandt-Allee 35 | Tel. 0152 28 93 69 37

18.00 bis 24.00    **Peter-Rehder-Haus und die Drehbrücke**  
1892 wurde die Drehbrücke mit dem Maschinenhaus (seit 2010 Peter-Rehder-Haus) fertig gestellt. In der ehemaligen Brückenwärterwohnung befindet sich eine Ausstellung zur Lübecker Hafengeschichte.

### Eimerkettenbagger „Wels“

(vor der Drehbrücke) wurde 1936 bei der Lübecker Maschinen Gesellschaft gebaut. Das Einsatzgebiet war die Wakenitz und die Trave. Wenn sich die sieben Tonnen schwere Kette mit den 32 Eimern in Bewegung setzt, ist das vor allem ein akustisches Erlebnis. Zu dem Platschen im Wasser kommt das Quietschen und Ächzen der sich unter Last bewegenden Teile sowie der Lärm des luftgekühlten Dieselmotors mit 350 PS hinzu.



Mitglieder des Museumsvereins stellen an diesen beiden Orten Hafenhistorie vor.

 **Ausstellung** |  **Lesung/Vortrag/Performance** |  **Führung** |  **Animation** |

## 29 | Niederegger Marzipan-Museum

Breite Straße 89 | Tel. 53 01 128

18.00 bis 23.00  **Lübeck steht kopf** und die Marzipanklassiker tun das auch. In diesem Sinne sind Sie unter dem diesjährigen Motto UPSIDE DOWN bei Niederegger herzlich willkommen. Entdecken Sie Lübeck auf eine andere Art und Weise und genießen Sie köstliches Marzipan. Bei kostenlosen Führungen haben Sie die exklusive Möglichkeit, einen Einblick in die Niederegger Marzipanwelt zu erhalten. Freuen Sie sich auf spannende Details und die Geschichte des Niederegger Marzipans.

bis 24.00  **Arkadencafé**



©J.G. Niederegger GmbH & Co. KG

## 30 | Overbeck-Gesellschaft - Kunstverein Lübeck

Königstraße 11, Behnhausgarten | Tel. 7 47 60

Zugang ausschließlich über die Bürgergärten. Der Weg ist ausgeschildert.

18.00 bis 24.00   **Peter Miller: Geröll** Führungen durch die Ausstellung „Geröll“ zu jeder vollen Stunde



©Freia Dött

 **Musik** |  **Film** |  **Tanz** |  **Kulinarisch** |  **Familientipp**

## 31 | SITZEN ... und mehr

c/o Carl-Friedrich-von-Rumohr Hotelfachschule | St.-Annen-Straße 4

18.00   **BLAUGRÜN**

bis  
24.00



Freuen Sie sich auf eine abwechslungsreiche Ausstellung drinnen sowie im schönen Innenhof schräg gegenüber vom Museumsquartier St. Annen. Die Hotelfachschule sorgt für eine kleine Stärkung.

Drucke: Edith Holtz-Raber · Bilder: Julia Naden und Annette Zumkley · Skulpturen: Peer Oliver Nau · Photos: Janine Turan

18.00  Musik: Eric Nobles

bis  
22.00

## 32 | Werkkunstschule

Wahmstraße 43-45 | Tel. 54 33 93 61

18.00   Endlich öffnet die Werkkunstschule Lübeck zur Museumsnacht wieder ihre Türen. Entdecken Sie in den Räumen der lebendigen Schule die aktuellen Diplomarbeiten der Absolvent:innen, die Ergebnisse der Zwischenprüfungen und weitere Arbeiten der Schüler:innen und Dozent:innen. Für Getränke wird gesorgt, ebenso für Sitzmöglichkeiten, um innezuhalten und ausruhen zu können.

TOP  
TIPP



Bild von Tabea Tralau, 5. Semester

 **Ausstellung** |  **Lesung/Vortrag/Performance** |  **Führung** |  **Animation** |

# MATT MULLICAN MAPPING THE WORLD

POSSEHL  
Preis  
INTER/  
NATIONALE  
KUNST  
2022

FIVE COLOR GARDEN  
BIS 09.10.2022  
DOMWIESE LÜBECK

CHURCH  
09.10.-06.11.2022  
ST. PETRI ZU LÜBECK

50 YEARS OF WORK  
30.10.2022-08.01.2023  
KUNSTHALLE ST. ANNEN

[www.possehl-stiftung.de](http://www.possehl-stiftung.de) #mattmullican

# 20. Lübecker Museumsnacht

## »Upside Down«

### ÖFFNUNGSZEITEN & TICKETS

Buddenbrookhaus | Museum Holstentor | Europäisches  
Hansemuseum: 10 - 24 Uhr || Museum Behnhaus Drägerhaus |  
Museum für Natur und Umwelt | Günter Grass-Haus |  
Museumsquartier St. Annen: 10 - 17 und 18 - 24 Uhr ||  
Willy-Brandt-Haus: 11 - 24 Uhr || Katharinenkirche: 12 - 16  
und 18 - 24 Uhr || Industriemuseum Herrenwyk: 14 - 19 Uhr

Erwachsene: 12,- EUR

Kinder & Ermäßigte: 6,- EUR

Tickets erhalten Sie auf der Webseite der Lübecker Museen:  
[www.die-luebecker-museen.de](http://www.die-luebecker-museen.de), an allen Museumskassen  
(außer Katharinenkirche) sowie am 27. August in der Zeit von  
14-18 Uhr am Infostand unter den Karstadt-Arkaden in der  
Breiten Strasse.